



**روش جاری**

**جریان سازی اساتید بسیجی و انقلابی در دانشگاه**

**معاونت فرهنگی و اجتماعی**

**سازمان بسیج اساتید**

**آذر ماه 1399**

## بسمه تعالی

### روش جاری جریان سازی اساتید بسیجی و انقلابی در دانشگاه

آذر ماه 1399

#### 1- مقدمه

دانشگاه و استاد به‌ویژه استاد بسیجی نقش بی‌بدیلی در کشور و نظام جمهوری اسلامی دارد و این نقش در محیط دانشگاه از تأثیری بسیار عمیق و ماندگار برخوردار می‌باشد. نقش اساتید انقلابی گاهی به‌صورت فردی قابل تحقق است و گاهی برای افزایش اثرگذاری و گسترش دامنه و عمق تأثیر به‌صورت جمعی و جریانی ایفای نقش کرده و موج ایجاد می‌کند تا ابعاد ماندگارتر و سامان یافته‌تری پیدا کند. رهبر معظم انقلاب از اساتید خواستند نسبت به آرمان‌ها و اهداف انقلاب اسلامی جریان سازی کنند و استاد بسیجی و انقلابی در فضای دانشگاه ابتکار عمل را به دست بگیرد.

رهبر معظم انقلاب در زمینه جریان سازی دینی معتقد هستند که: «این جریان سازی و گفتمان برای این است که اندیشه و معرفت دینی در مردم رشد پیدا کند. اندیشه دینی که رشد پیدا کرد، وقتی همراه با احساس مسئولیت و تعهد باشد، عمل به وجود می‌آورد و همان چیزی می‌شود که پیغمبران دنبال آن بودند. فرهنگ صحیح، معرفت صحیح، در مواردی بیدارباش و هشدار؛ از نتایج و کارکردهای این جریان سازی دینی می‌باشد.» (بیانات در دیدار طلاب، 88/9/22)

#### 2- هدف

- تحقق مطالبات رهبر معظم انقلاب اسلامی در مقوله جریان سازی اساتید در دانشگاه
- فراگیر ساختن گفتمان اسلام و انقلاب اسلامی در دانشگاه
- کنش و واکنش سازنده و به‌هنگام به مسائل دانشگاه و کشور

#### 3- ضرورت

- شرایط حساس، پیچیده و سرنوشت‌ساز مقطع کنونی انقلاب اسلامی
- جنگ ترکیبی تمام‌عیار استکبار جهانی با اسلام و انقلاب اسلامی
- عملیات روانی تخریبی دشمن، عملیات‌های فریب افکار عمومی و جنگ شناختی.
- نیاز اساسی نظام اسلامی و اساتید و دانشگاهیان به جریان سازی سازنده

#### 4- حیطة و قلمرو

الف) حیطة و قلمرو جغرافیایی

جریان سازی در سراسر کشور و در 730 کانون بسیج اساتید قابل اجرا می‌باشد.

(ب) حیطة و قلمرو موضوعی

جریان سازی در هر موضوعی که نظام جمهوری اسلامی و یا دانشگاه و جامعه اسلامی بدان احتیاج داشته باشد و یا سوژه‌ها و چالش‌ها و تهدیدهایی که دشمن پدید بیاورد انجام خواهد شد.

(ج) حیطة و قلمرو زمانی

جریان سازی در سه مقوله بلندمدت، میان‌مدت و کوتاه‌مدت انجام خواهد شد.

### 5- مطالبات رهبر معظم انقلاب اسلامی

در دانشگاه پرورش انسان در تراز شهید چمران لازم است؛ این را لازم داریم. استاد بسیجی می‌داند در دانشگاه بایست چه کار کند؛ این حضور دائم، این حضور بجا و بهنگام، این حضور مخلصانه و مجاهدانه برای استاد بسیجی به این معناهاست. استاد خیلی نقش دارد. نقش استاد در محیط‌های آموزشی نقش بسیار برجسته و مهمی است. استاد فقط آموزنده دانش نیست؛ بلکه منش استاد و روش استاد می‌تواند مربی باشد؛ استاد، تربیت کننده است. در درجه اول توی دانشگاه‌ها کار علمی، کار پژوهشی و تحقیقی، کار معنوی و ایمانی، حاکم کردن روحیه مجاهدت و جهاد بر همه فعالیت‌ها، قلم‌های اصلی‌ای است که باید وجود داشته باشد. آنگاه سامان دادن به این حرکت... اتحاد و یکپارچگی در درون و نیز تزریق اتحاد به مجموعه جامعه. (89/4/2)

کار فرهنگی در دانشگاه، اصل است؛ یک کار فوق‌برنامه، یک کار حاشیه‌ای نیست؛ به کار فرهنگی اهمیت باید داده بشود. البته معنای کار فرهنگی کنسرت آوردن در دانشگاه یا حرکات موزون در دانشگاه نیست؛ این‌ها کار فرهنگی نیست، این‌ها کار ضد فرهنگی است. کار فرهنگی یعنی کاری که ذهن‌ها را با فرهنگ انقلاب و فرهنگ اسلام آشنا کند؛ این کار فرهنگی است.

یکی از وظایف دانایان و خردمندان و نخبگان یک کشور، نگاه به آینده است. ما می‌خواهیم بیست سال بعد چه جور ایرانی داشته باشیم، اگر درباره اقتصاد بحث می‌کنیم، درباره علم بحث می‌کنیم، درباره فناوری بحث می‌کنیم، درباره اخلاق و معرفت بحث می‌کنیم، هدف این است که معلوم باشد ما برای مقطع بیست سال بعد چه جور ایرانی را می‌خواهیم... بیست سال بعد دانشجویان امروز در مسندهای مدیریتی قرار دارند، کشور را اداره می‌کنند؛ اهمیت کار شما استادان و مسئولان دانشگاه‌ها اینجا است؛ یعنی این کسانی که امروز دانشجوی شما هستند، بیست سال بعد این‌ها رئیس‌جمهورند، وزیرند، نماینده مجلس‌اند، مدیر فلان دستگاه‌اند، یعنی کشور دست این‌ها است؛ شما می‌خواهید بیست سال بعد چه داشته باشید؟ این نقطه بسیار

مهمی است،... این چیزهایی که ما گفتیم الزاماتی دارد: پیشرفت علمی لازم است، انضباط اخلاقی لازم است، خویشن‌داری دینی در محیط دانشگاه لازم است، بصیرت سیاسی لازم است، احساس هویت و افتخار به هویت لازم است. (95/3/29)

«محیط علمی کشور را از حاشیه‌سازی‌ها برکنار نگه‌دارید. اشتباه نشود؛ من نمی‌گویم در دانشگاه‌ها سیاست نباشد، من سال‌ها پیش در همین جلسه ماه رمضان در حضور اساتید، تعبیر تندی کردم نسبت به آن کسانی که می‌خواستند دست و پای سیاست را از دانشگاه‌ها و میان دانشجویها جمع کنند که مایه گله خیلی‌ها شد، بنده معتقدم محیط دانشگاه، محیط فهم سیاسی، تحلیل سیاسی، دانش سیاسی، آگاهی سیاسی است؛ این را من مانع نیستیم؛ می‌گویم سیاست‌بازی نشود، سیاسی‌کاری نشود، حاشیه‌سازی نشود. این حاشیه‌سازی‌ها به کار اصلی که عبارت است از کار علم و پیشرفت علم با همه خصوصیات که این مسئله دارد، لطمه می‌زند.» (94)

## 6- تعریف عملیاتی

### الف) جریان سازی

جریان سازی واژه نسبتاً جدیدی است و در ادبیات فرهنگی، اجتماعی و سیاسی کشور در سطحی گسترده به کار می‌رود. جریان سازی فرایندی است برای همراه ساختن جامعه مخاطبان، نهادینه ساختن یک ارزش و تفکر، به حاشیه راندن یک ضد ارزش و تفکر انحرافی، تغییر و یا تثبیت نگرش و افکار عمومی نسبت به یک مقوله مطلوب، اعتمادسازی، اقناع و ترغیب که می‌توان با دو رویکرد ایجابی یا سلبی، اتفاق بیفتد.

جریان سازی در واقع پیوند برقرار کردن بین حرکت‌ها و برنامه‌های مختلف در یک موضوع، ایام‌الله یا سوژه مشخص راهبردی است. از طرفی استمرار بخشیدن و جریان داشتن این موضوع برای مدت‌زمان نسبتاً طولانی موردنظر می‌باشد. امام علی (ع) فرمودند: «قَلِيلٌ يَدُومُ خَيْرٌ مِّنْ كَثِيرٍ مَّنْقَطِعٍ: کارِ کم و همیشگی بهتر از کار زیاد اما مقطعی است.» (غررالحکم و دررالکلم، آمدی تمیمی، عبدالواحد، ص 534) بنابراین، جریان در اصل به فعالیت یا رویدادی گفته می‌شود که از نظر مخاطب، فراگیر، از نظر محتوا، جامع و جذاب، از نظر زمان، مداوم و مستمر و از نظر جغرافیایی گسترده است.

### ب) جریان سوزی

جریان سوزی در مقابل جریان سازی مطرح است. برخی حرکت‌ها و برنامه‌ها ممکن است رخ دهد که دوام و قوام حرکت‌ها و برنامه‌های جریان سازی شده را متوقف و یا با اخلاص مواجه سازد مانند روزمرگی و ادامه

ندادن برنامه‌ها، انجام کارهای کم اثر، بی‌اثر و یا محتوای ضعیف و کم‌کاری و امثال آن‌ها چنین حالتی را پدید خواهد آورد.

### ج) موج فرهنگی و اجتماعی

موج، ایجاد یک فضای با نشاط و شاداب و اجرای فعالیت‌هایی است که در مقطعی موقت، باعث رونق فضای روانی گردد. موج فرهنگی و اجتماعی در حد مطلوب و سازنده می‌باشد اما استمرار آن می‌تواند به جریان سازی منجر شود.

### د) تفاوت موج‌آفرینی با جریان سازی

- موج ناپایدار و کوتاه‌مدت اما جریان؛ دائمی و ماندگار و پایدار است  
- موج ممکن است چندان محتوای عمیق و غنی نداشته باشد اما جریان به‌طور نسبی دارای محتوای عمیق و غنی هست

- موج مانند برکه و جریان مانند رود جاری است

- آثار و پیامدهای موج محدود است اما جریان آثار گسترده دارد

- قدرت حفظ مخاطب در جریان بیشتر است از موج

### 7- الزامات

- صبر، پایداری، تاب‌آوری و مقاومت جریان سازان

- استمرار کار جریان سازی

- جامع‌نگری و همه‌جانبه‌نگری

- پیامدسنجی

- نیازسنجی

- دوراندیشی و چشم‌انداز محوری

- عزم و اهتمام جدی

- آتش به اختیاری

- ایثارگری و فداکاری و خطرپذیری

- نیروی انسانی متناسب

- داشتن ابزارهای لازم و متناسب

- داشتن رویکرد آفندی و پدافندی

- ساختار سازی

- قانون محوری

- مصلحت‌اندیشی

## 8- روش‌مندی و روش‌شناسی

یکی از مسائل مهم و اساسی بسیج اساتید جریان سازی در دانشگاه است. این مهم به چند صورت مصداق و میدان ظهور و بروز پیدا می‌کند:

الف) واکنش سازمان یافته و جمعی نسبت به یک رخداد، موضوع یا اقدام درون دانشگاهی

ب) واکنش سازمان یافته و جمعی نسبت به یک مسئله، تهدید و نیاز ملی (بیرون دانشگاهی)

ج) کنش و رویکرد آفندی، فعال و ابتکاری در یک یا چند موضوع اساسی و حیاتی

د) تشکیل کارگروه‌ها و هیأت‌های اندیشه‌ورز و کارگاه‌های تخصصی

و) تبیین مستمر و مستند نقاط قوت، ضعف‌ها، فرصت‌ها و تهدیدهای خودی و دشمن

ی) تنظیم برنامه‌ها، سناریوها و طرح‌های کوتاه‌مدت، میان‌مدت و بلندمدت

ن) ایجاد اجماع و وحدت رویه و قرائت واحد در مسائل و موضوعاتی که درباره آن‌ها جریان سازی می‌شود.

## 8- راهبرد

- ایجاد فرهنگ جریان سازی در سطح اساتید بسیجی

- ظرفیت‌سازی برای جریان سازی در کانون‌های بسیج اساتید

- جریان سازی در موضوعات و مناسبت‌های مختلف به تناسب نیازهای کشور

- ایجاد وفاق اجتماعی حداکثری و هم‌افزایی و هم‌سوایی در درک مسائل اساسی کشور و حل آن‌ها

- مقاومت و مقابله با جریان سازی کاذب و مخرب دشمن

## 9- تکنیک‌های و تاکتیک‌های جریان سازی

«عملیات روانی، شایعه‌سازی و شایعه‌سوزی، انگاره سازی و سوزاندن انگاره‌های دشمن، اقناع‌گری،

اغواگری، ایجاد کمپین، فراخوان، گرامیداشت شعائر و ایام‌الله، صدور بیانیه، نهضت روشنگری، نقد منصفانه،

نهادسازی و تأسیس تشکل‌های مورد نیاز، تحریف، انحراف، اتهام و...»

## 10- حساسیت‌ها

«تنوع و تکثر پدیده‌ها، در هم تنیدگی تحولات و پدیده‌ها، پیچیدگی اوضاع کشور و اوضاع جهان، کثرت

رسانه‌های دیداری و نوشتاری و شنیداری، غلبه فضای مجازی بر فضای حقیقی، وجود مشکلات و ضعف‌های

اقتصادی و معیشتی، ناکارآمدی و ناکارآمدی، احساس تبعیض، احساس فقر، تعمیم فساد، فقدان اجماع و

وحدت رویه، رقابت ناسالم و...»

## 11- ابزارها و ظرفیت‌ها

- ساختارها و سازمان دانشگاه‌ها و تشکل‌های موجود در دانشگاه
  - ظرفیت قوانین و مقررات کشور
  - وجود اسناد بالادستی و سیاست‌های کلان موضوعی و نهادی
  - ساختار و سازمان بسیج اساتید
  - مراکز پژوهشی و تحقیقاتی
  - رسانه‌ها به‌ویژه رسانه ملی
  - شبکه‌های اجتماعی و شبکه‌های ارتباطی.
  - آرمان‌ها و ارزش‌های دینی و مذهبی و انقلابی
  - نقاط عطف انقلاب اسلامی و ایام‌الله
- علاوه بر این موارد، برخی دیگر از ظرفیت‌ها و رخدادهای مهم وجود دارند که دارای قابلیت جریان سازی هستند و می‌توان روی آن‌ها هم موج فرهنگی و اجتماعی ایجاد کرد و هم جریان سازی نمود.

## 12- راهکارها و رویکردهای جریان سازی

### یکم) تأثیرگذاری در فضای دانشگاه

- مطالبه‌گری هدفمند و منطقی شکل‌گیری دانشگاه اسلامی
- صدور بیانیه در مناسبت‌ها و موضوعات مهم و سرنوشت‌ساز
- تشکیل تجمعات قانونی
- برگزاری نشست‌های تخصصی و موضوعی
- مناظرات علمی، فرهنگی، اجتماعی و هنر
- استفاده حداکثری از ظرفیت ایام‌الله و مناسبت‌های مذهبی و ملی
- تشکیل هیئت‌های اندیشه‌ورز و اتاق‌های فکر تخصصی
- برگزاری کارگاه‌های آموزشی تخصصی
- تشکیل بانک اطلاعات ظرفیت‌های دانشگاهی
- تشکیل و راه‌اندازی اپلیکیشن مرکزی برای ظرفیت‌های استادی
- فرهنگ‌سازی و توسعه الگوی ازدواج ساده
- راه‌اندازی کانال و گروه در فضای مجازی در جهت شبکه‌سازی ظرفیت‌های استادی

## دوم) تأثیرگذاری در فضای حاکمیتی

مطالبه‌گری تحقق منظومه فکری و تدابیر رهبری معظم انقلاب به‌ویژه مراحل پنج‌گانه تحقق اهداف انقلاب اسلامی «انقلاب اسلامی، نظام اسلامی، دولت اسلامی، جامعه اسلامی، تمدن نوین اسلامی» و «بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی اعم از خودسازی، جامعه پردازی و تمدن سازی»

گفتمان سازی مسئولیت شناسی و مسئولیت‌پذیری در روند پیشرفت اسلامی ایرانی

مقابله با جنگ نرم، جنگ شناختی، عملیات روانی و درمجموع جنگ ترکیبی دشمن. اساتید فرماندهان جنگ نرم و دانشجویان افسران مقابله با جنگ نرم هستند

تلاش و پیگیری برای تحقق نقشه جامع علمی کشور

مطالبه‌گری تحقق اسناد بالادستی نظام اسلامی

گفتمان سازی و ترویج «انقلابی بودن، انقلابی ماندن، انقلابی فکر کردن، انقلابی عمل کردن». (97/3/7)

مطالبه‌گری آرمان‌های انقلاب اسلامی: 1- «عزت ملی» یعنی احساس افتخار ملی مبتنی بر واقعیات متن جامعه و نه متکی بر توهمات و تصورات است، 2- «اعتمادبه‌نفس ملی»، 3- «استقلال سیاسی، اقتصادی و فرهنگی» 4- «آزادی» اعم از «آزادی اندیشه، بیان و عمل» 5- «استقرار عدالت»، 6- «پیشرفت مادی و تمدنی به برکت فناوری»، 7- «رشد اخلاق معاشرتی» 8- «آماده‌سازی فضا برای رشد معنویت و رهایی از بردگی شهوت و غضب». (97/3/7)

امر به معروف و نهی از منکر

تعامل با قوای سه‌گانه و دستگاه‌ها و نهادهای حاکمیتی

استفاده از ظرفیت‌های فرهنگی و اجتماعی و تشکل‌های مردم‌نهاد

افزایش سواد رسانه‌ای و استفاده از ظرفیت رسانه‌های دیداری، شنیداری و نوشتاری

اعلام موضع در نقاط عطف انقلاب اسلامی و مسائل و تحولات اساسی و حیاتی کشور

تلاش برای زمینه‌سازی و افزایش آمادگی برای ظهور منجی موعود

فرهنگ‌سازی و ارتقای نقش و جایگاه خانواده و تحکیم موقعیت و نقش آن

## سوم) تأثیرگذاری در فضای عمومی جامعه

اجرای صحیح و گسترده برنامه استاد مسجد و حضور فعال و الهام‌بخش و اثرگذار اساتید در مساجد

دانشگاه‌ها و مساجد محل زندگی

حضور فعال و مشارکت در برنامه‌های ملی و محلی

استفاده از ظرفیت هیئت‌های مذهبی

استفاده از ظرفیت سازمان‌های مردم‌نهاد



- حمایت از امنیت پایدار و پایداری امنیت و تلاش برای تحقق آن و حمایت از عوامل امنیت ساز
- پیشرفت درون‌زا توأم با عدالت اجتماعی
- مطالبه‌گری آرمان‌های انقلاب اسلامی
- تحقق سبک زندگی اسلامی ایرانی و مقابله با سبک زندگی غربی و سکولار
- افزایش منزلت خانواده و برجسته ساختن نقش مادری و نقش پدری
- تبیین نقش زن در جامعه اسلامی

#### **چهارم) اقدامات آفندی، ایجابی و فعال**

- تبیین‌گفتمان و مبانی انقلاب اسلامی و دفاع از دستاوردهای آن
- تبیین هویت اسلامی و انقلابی و ملی و بررسی چالش‌های هویتی
- نقد هویت غربی و جریان فکری لیبرال
- نقد سکولاریسم و جریان سکولار
- نقد فمینیسم و جریان فمینیست
- نقد جریان‌های معنوی نوظهور و عرفان‌های کاذب
- نقد گفتمان‌های وارداتی بومی‌سازی نشده
- تبیین هنر اسلامی و استفاده از ظرفیت آن و نقد هنر مبتذل و ابزاری غرب

#### **پنجم) مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی**

- تبیین مسئله فلسطین و دفاع از حقوق فلسطینیان
- گفتمان سازی، نظریه‌پردازی و تقویت «گفتمان مقاومت، جبهه مقاومت»
- تبیین ضرورت‌ها و منطق بیداری اسلامی و نقش آن در تحقق آزادی و حقوق مسلمانان
- نقد حقوق بشر خواهی غرب
- نقد آزادیخواهی غرب
- دفاع از حقوق بشر و دفاع از مستضعفان و محرومان جهان به حکم شرع و عقل سلیم

#### **13- موضوعات و محورهای اصلی و اولویت‌دار برای جریان سازی**

- جریان سازی و تولید قدرت نرم از مذاهب و مکاتب
- جریان سازی و تولید قدرت نرم از قومیت و جلوگیری از توطئه دشمن که می‌خواهد فرصت‌ها را تبدیل به تهدید و چالش بکند
- جریان سازی و تولید قدرت نرم از فرقه‌ها
- زنان: دشمن این فرصت حیاتی و عامل قدرت را می‌خواهد به تهدید و چالش تبدیل کند

- جوانان و نیروی جوانی: جوانی یک فرصت گران بها است و رهبر معظم انقلاب بیانیه گام دوم انقلاب را خطاب به آنان صادر کردند یعنی امیدشان در چهل سال آینده به جوانان است نه چهره‌ها و تشکل‌ها و نهادهای مدعی.

- امر به معروف و نهی از منکر
- عفاف و حجاب در سه عرصه حراست، فقاقت و به‌ویژه کرامت زن
- نخبگی و نخبگان
- سبک زندگی و زیست اسلامی ایرانی
- اردوهای راهیان نور خانوادگی
- اردوهای راهیان نور ترکیبی
- اردوهای راهیان علم، فناوری و پیشرفت ایران اسلامی
- طرح اعتلای بسیج اساتید
- تفکر، روحیه و رفتار انقلابی
- مدیریت جهادی
- فرهنگ و روحیه بسیجی
- عواطف و احساسات پاک و زلال انسانی جامعه مخاطب
- ضدیت با نفوذ و نفوذی به‌عنوان ستون پنجم دشمن
- گفتمان انقلاب اسلامی
- خط امام و منظومه فکری و نظام رفتاری امام خمینی (ره)
- منظومه فکری و نظام رفتاری رهبر معظم انقلاب
- بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی
- مقابله با جنگ نرم با رویکرد آفندی و پدافندی
- جنگ شناختی، جنگ روایت‌ها و تصویرسازی
- مردم‌سالاری دینی و فرهنگ انتخاب هوشمندانه
- ولایت‌فقیه
- ساختار پذیری، جامعه‌پذیری و نظم‌پذیری
- جنبش نرم‌افزاری و نهضت تولید علم
- قانون مداری و قانون‌پذیری
- استاد - مسجد
- شبکه قدرت نرم

- مقابله با تحریم، تحقیر و تهدید دشمن
- مقابله با تحریف، انحراف و خرافه
- نقد منصفانه در برابر تخریب، حمایت حکیمانه در برابر حمایت مطلق، رصد هوشمندانه
- بیداری اسلامی
- مقاومت اسلامی، جریان مقاومت، جبهه مقاومت در برابر جبهه ضد مقاومت و تسلیم خواهی
- نقشه مهندسی فرهنگی کشور
- هنر متعهد و هنر متعالی
- مبارزه با استکبار
- گرامیداشت ایام الله
- اخلاق انتخاباتی

#### 14- ملاحظات اساسی

- در مقوله پوشش نباید بر بحث حجاب متوقف شد بلکه از اهداف و پیامدهای آن، نظیر حجاب و سلامت وارد شویم.
- فرهنگ سازی در نظریه های فرهنگی
- جهت جریان ساز بودن برنامه های فرهنگی می بایست به خرده فرهنگ ها و (المان های) ایجاد فرهنگ توجه کنیم
- تقویت زبان و ادبیات فارسی
- تعیین حدود مرز در ایجاد مقبولیت های فرهنگی.
- توجه به حق و حقیقت و استفاده از آن در همه جریانات فرهنگی
- حمایت از شکوفایی استعداد های جوانان خلاق و جریان ساز
- عدم استفاده ابزاری از نمادهای دینی و مذهبی و انقلابی
- توجه به طیف های مختلف جامعه در فرهنگ سازی ها
- توجه ویژه و چاره سازی برای حوزه هایی که هنوز مورد هجوم واقع نشده است
- تعیین موضوعات فرهنگی مورد نیاز و اولویت دار به صورت هفتگی و ماهانه
- ایجاد عطش نسبت به موضوع قبل از جریان سازی درباره آن
- عجین کردن مباحث معنوی در ضمن مباحث علمی.
- هر جریان و حرکت با پشتوانه قوی فکری و نظریه پردازی شکل بگیرد
- جریان سازی فکری توسط مدیران فرهنگی شکل می گیرد اما فرهنگ سازی با رهبری فرهنگی تحقق می یابد

- کم کردن فاصله دانشگاه از جامعه و مردم